

חרוזי תורה

העמקה בפרשיות התורה
בחרוזי שירה

ישראל ינאי



אור עציון ספרי איקות תורניים
המכון התורני ע"ש ר' יצחק וחנה סטרולוביץ

הספר יוצא לאור בסיוו
משרד התרבות והספורט - מינהל התרבות

הספר יוצא לאור בסיוו
המועצה הדתית כפר פינס - מנשה

עיצוב ועיצוב: מורה רוזנס
עיצוב הרכישה: נריה לוי

מסת"ב 4 ISBN 978-965-7277-29-4

© כל הזכויות שמורות
אור עציון ספרי איכות תורניים

המכון התורני ע"ש ר' יצחק וחנה סטרולוביץ
ת"ד 92 מרכז שפירא 08-8502822

www.machon.oretzion.com
machon@oretzion.com

תשורי תשע"ב 2011

לעילוי נשמת

סבי וסבתاي

ר' חיים צבי נפתלי

וトンבה באואר ז"ל

לעילוי נשמת

סבי וסבתاي

יעקב ויונה פרידמן ז"ל

ובתם אסתר-בתיה ז"ל

שנקטפה בדמי ימיה

לעילוי נשמת

ר' שלמה ז"ל

בן מוהר"ר

שמושון ברודיאר

מתמטיקאי ותלמיד חכם

אהב את המקרא

ודרש אותו כל ימיו

בקיצור ולענין

לעילוי נשמת

בעל ואבינו

שמעואל אפרים ז"ל

בן אלתר יהודה סטולוב

משפחות

באואר - סטולוב

**"בְּפִי אֶרְךָ יָמִים, וּשְׁנוֹת חַיִם
וּשְׁלֹום יُוסִיף לְךָ"**

מוקדש באהבה להוריינו היקרים

משה ורות באוואר

במלאת יובל לנישואיהם

"עַזְדֵּבָן בְּשִׁיבָה דְּשָׁנִים וְרָעֲנִים יְהִיוּ"

משפחות

**הדים ואוריאל
 יצחק ואשתו
לאוינגר
באוואר**

**רונית ושמואל
שטרן**



רוכסן ישיבת בני-עזיז
אור-עזיז
шибה גבורה-הсадה

בעזה, כי תשיי תשע"ב

הרבי חיים דרוקמן ראש הישיבה

לכבוד

הרבי יצחק באואר שליט"א

הרבנית שלום וברכת ד"ר

יעיני בספרך "חוווי תורה" ונחנתי מאד הן מתוכנו והן מוצרתו,
"קכון חדש מלא ישן" (אבות, ז, כ) – זהה ערכו המפורסם.

התפעלה מכשרונך לחתות דברי תורה אמתיתים מלאי תוכן, ולעת
לחם בטי חצוני בקרה מיהודה, משוכנת את הלב, ללא פגעה כלשהי
בתוכנם.

הגאון רבינו עקיבא איגר זצ"ל מצוה את בנו להדפיס את תשובותיו
על ניר יפה, די שחרור ואוותיות נאותות, כי לדעתנו הנפש מתפעלת
והיעת מתרומות והכינה מוערטת מנוח הצלמוד בספר פה ומהדורו"
(מתוך החקומה לחשוביין). ענק שבעוקבים זה מתיחס לעץ הצורה
החיצונית לדברי התורה שלו, שנענו לתלמידי חכמים. כמה חשוב
הדרך זאת ביחס לדברי תורה שלנו שימושיים להמוני בית ישראל
ובתוכם לבנים ולבנות שלנו.

אתה בספרך הצלחת לחתת ביטוי נאה לדברי התורה, לאו דוקא
מהבחינה הטכנית – את זאת יעשה בודאי המכון התורני שלנו – כי
אם מהבחינה התוכנית.

ישר כוח!

מרכז ספריא
טלפון 79411



ראש הישיבה
טלפון 08-8582827
טלפון 08-8587399
Email: Drukman@gmail.com



משרד הראש
טלפון 08-8586805
טלפון 08-8502035
Email: DrEzion@netvision.net.il

ברכת התורה והארץ,

חיים דרוקמן



ערב ר'יה תשע"ב

"ולא תורתך שעשו א ז אבדתי בעניין"

יעתה כתבו לכם את השירה הזאת ולמדה את בני ישראל, שינה בפיים" (דברים ל"א, יט).

שירת התורה איננה רק ביטוי להבעה יותר נعימה לאוזן, מה שיוצר הקששה ערנית יותר ולמזה מתוך סקרנות ועשוע.

שירת התורה היא ביטוי של חי יצירה. היא חלק מהتورה שבעל פה שחולכת ומוגלה במוחך חזירות, מתוך התאמה מיוחדת לכל דור, ולצריכו המזוהים לו.

בשירה יש ביטוי להזדהות עם קדושת התורה, מתוך ההבנה העמוקה שהנץ נוגע באמות וחיה אמת, ועל כן דברי התורה בפק מתוקים מדות ומנופת צופים.

הן על זאת אנו מבקשים בברכת התורה: "וַהעֲרֹב נָא אֶת דְבָרִי תּוֹرַתך בְּפִינוּ". אכן זוכה ידינו ועמייתנו הרב יצחק באואר שליט"א להאהיב את דברי התורה, מתוך היפכתה לשיר ולניגון עליון.

איחולינו החמים להמשך הרבתת התורה ויראה באושר ובשמחה לאורך ימים ושנים.

בהערכה רבה

יורם צהר

כג תוכן העניינים

11	הקדמה
12	מבוא
15	חומר שבראשית
17	פרשת בראשית
21	פרשת נח
25	פרשת ליר ליר
29	פרשת וירא
33	פרשת חגי שרה
36	פרשת תולדות
39	פרשת ויצא
42	פרשת וישלח
45	פרשת וישב
48	פרשת מקץ
51	פרשת ויגש
54	"אחרי תנוכת"
57	פרשת ויחי
61	חומר שמות
63	פרשת שמות
66	פרשת וארא
69	פרשת בא
72	פרשת בשלח
76	פרשת יתרו
79	פרשת משפטים
82	פרשת תרומה
86	פרשת תצוה
89	פרשת כי תשא
93	פרשת ויקהיל
97	פרשת פקודי

חומש ויקרא	
101	פָּרָשַׁת וַיְקִרְאָה
103	שְׁבַת זֶכֶר (צֹו)
106	פָּרָשַׁת שְׁמִינִי
110	פָּרָשַׁת תְּזִירִיעַ
114	פָּרָשַׁת מַצּוּרָע
117	פָּרָשַׁת אֶחָרֵי מוֹת
121	פָּרָשַׁת קְדֹשִׁים
125	פָּרָשַׁת אָמוֹר
128	פָּרָשַׁת בָּהָר
131	פָּרָשַׁת בְּחֻקְתִּי
136	
חומש במדבר	
141	פָּרָשַׁת בְּמִדְבָּר
143	פָּרָשַׁת נְשָׂא
147	פָּרָשַׁת בְּהֻלּוֹתָךְ
151	פָּרָשַׁת שְׁלָחָ לְךָ
155	פָּרָשַׁת קְרָחַ
159	פָּרָשַׁת חֻקָּתָה
164	פָּרָשַׁת בְּלָקָה
168	פָּרָשַׁת פִּינְחָס
172	פָּרָשַׁת מִתְוָתָה
176	פָּרָשַׁת מְסֻעִי
180	
חומש דברים	
183	פָּרָשַׁת דְּבָרִים
185	פָּרָשַׁת וְאַתְּ חִנֵּן
190	פָּרָשַׁת עֲקָבָה
194	פָּרָשַׁת רָאָה
197	פָּרָשַׁת שׁוֹפְטִים
201	פָּרָשַׁת כִּי תֵצֵא
205	כִּי תָבוֹא
209	פָּרָשַׁת נִצְבִּים
214	פָּרָשַׁת הַזִּינָה
219	

מועדדים	223
"שיפה ושותה תחא השנה"	225
סוכת שלם	228
לשמחה תורה	232
גאולה ותפילה	235
לליל הסדר	238
ליום העצמאות	242
חרוזי סיפורים ועוד כמה דברים	245
כבוד תורה???	247
שמחה מתוך צער	249
סיפורים מחורזים	251
מעשה בהינדיק	256
פקיד רודף כבוד	260
ברכה ליום נישואין	263
לשבע ברכות	265
ברכה למורים לשנה חדשה	266

כט הקדמה

"נאו לחיך בתורים צוארך בחרוזים" (שה"ש א, ז).

במדרש רבה נדרש פסוק זה בכמה אופנים: 'בתורים' - בשתי תורות, שבכתב ושבעל פה.

דבר אחר: 'בתורים' - בתורות הרבה.

'נאו לחיך בתורים' - אלו סופרים ומושנים
ומלמודי תינוקות באמונה.

'צוארך בחרוזים' - אלו התינוקות.

דבר אחר: 'נאו לחיך בתורים' - אלו הרבני.

'צוארך בחרוזים' - אלו התלמידים שחוזרים
צוארים לשמעו דברי תורה מפיהם,

academ שלא שמע דברי תורה מימייו.

דבר אחר: 'צוארך בחרוזים' - בשעה שהיו חרוזים
בדברי תורה, ודברי תורה לנביאים, ומנבאים

לכתובים, והאש מתלהת סביבותיהם,

והיו הדברים שמחים נתינתן מסיני.

החריזה בדברי התורה גורמת ל'חרוזים'=לומדי'

התורה ל'החזיר צוארם' -

לרצות ולשמעו דברי תורה בציماון -

"academ שלא שמע דברי תורה מימייו",

והتورה הופכת להיות דבר מלhaft ומשמח -

"והדברים שמחים נתינתן מסיני".

יה רצון שחוזינו יעלו

ויהיו כשרשרת יקרה וכתכשיט נאהו

לצוארה של התורה,

שחתעפר בהם,

כפי שהרעה מתקשתות בתכשיט

הניתן לה מאה בעלה-אהובה-אהובתה.

itchak باזאר

כט מבוא

בכמה שורות נספר בקצרה
כיצד יצירה זו נוצרה.
הדברים מראש לא נכתבו להפצה,
אך כנראה שכך הקב"ה רצח!
לעסוק בחינוך זיכני האל,
לבנות בנות נאמנות לעם ישראל,
בכפר פינס, אם האולפנות - רמת קרניאל.
בכל יום באולפנא מתקיים מפגש,
ללימוד קצר שנקרה בשם: פ"ש.
היהתי שותף מדי שבוע.
בימי חמישי באופן קבוע.
כדי לעזור לבנות לבוא ולהזדרז,
התחלתי את דברי התורה לחרז.
לאחר שבת ויום ב',
הביאו את הדף הביתה לשבת,
 הגיעו אליו פניות מהורדים,
 בהמשך גם בוגרות, משפחה וחברים.
 החלמתי קצר להטייעל,
 ולהתחליל לשלווח קבוע במיל.
 וב"ה בלי עין הרע,
 הפניה למשלווח כל הזמן התגברת!
 משבוע לשבוע גדרה התפוצה -
 הכתיבה המסודרת היפה נחוצה.
 עוד ועוד 'לקוחות מרדוצים',
 הרבו בפניות בקשות ולחצים,
 לתפוס יוזמה ולהזדרז,
 ואת כל הדפים ביחד לרץ.
 בעזר ה' הושלמה העבודה,
 וזה הזמן להגיד תודה:
 לבורא עולם נתן התורה,
 על כל ההשראה והעזרה.

לרב צהר ראש האולפנא,
ה'מנצח' על כל ה'נגינה',
שזיכני להיות שותף ולبنנות,
וב"ה גם הרבה להיבנות.
תודה מיוחדת לאסתתי, אשתי היקרה,
שרק בזכותה כל זה קרה,
שלמרות השעות הלא נוחות,
שההשארתי אותה עם הילדים לאנחות...
לי לכתוב היא אפשרה.
וכשהיה צריך גם הגישה עזרה.
ליידי היקרים ולכל הבנות,
שהיו אצלי ה'שְׁפָגִי ניסיונות'.
(אני מקווה שלא כקרבנות...)

הכל בידוע נמצא בתורה,
”כִּי טוֹב סְחֻרָה מִכָּל סְחֻרָה”¹
השינוי הוא רק באדרזה,
כתיבת הדברים בצורת חrizה.
”המביא דבר בשם אומרו מביא גואלה לעולם”²,
אך קשה היה להביא את כולם,
לשם כך היה צריך להביא חצי ארון,
ומה לעשות, גם נשמט מהזיכרון...
חלק גדול מהדברים,
נקחו מתוך סיוכמי שייעורים,
ממ"ר הרב דרוקמן ראש הישיבה,
שיזכה ל’עוד ינוון בשיבתא’.
ניסית לי להיות כ’دمתק אליעזר’,
’דולה ומשקה מתורת רב’ לעזר.
גם מה שלא שמעתי במפורש,
הם ברוח של בית המדרש.

1 פיות לשמחת תורה.

2 אבות ז. ג.

לפעמים ליקוטי מפי סופרים וספרים,
ומכל מיני מקומות אחרים.

הדברים עברו 'מיחרוז' – כתיבה ממוחזרת,
"אותה גברת בשינוי ארך".

השתדלנו מאוד בדברים הקצרים,
להביא רעיונות וגם מסדרים,

לגעת בערכיים וביסודות,
לŁמוד מה הפרשה מוסר ומידות.

מקווה של מרומות הצורך בקיצור,
הדברים הועברו באופן ברור.

ראב"ע קבע כלל חשוב
השתדלתי אליו להיות קשוב:

"אל תחרוז בשור וחמור

אלא שור במשור וחמור בהר המור"

שהחרוז יתאים וייה קולע,

ולא ח"ז עקום וצולע.

מקווה שעמדתי סך הכל במשימה,
וב"ה הכתיבה הסתימית!

לקב"ה נפנה בחתילה:

שלא ימץא בדברינו שום תפלה.

לכל מי שיש לו והעיר

הגיב, הגעה תמרק או האיר

לכל מי שהוא שותף לעבודה

מכל הלב הרבה תודה!

תמ ונשלם

שבח לאל בורא עולמו

השימוש מותר לכל צורך – פרט לשימוש מסחרי.
ניתן להציג כדים בפורמט וורד – עמוד לפרש.

חומר בראשית



כט פרשת בראשית סוף מעשה במחשבה תחילת

"מרשות האל הגדול הגיבור והנורא"
אננו זוכים היום להתחילה את התורה
מידי שבוע ג' פירושות¹,
אותנו את דבר ה' מתקיות,
'מראשית שנה עד אחרית שנה'
בכל שבוע בכל עונה ועונה.
"תורת חיים חמידתנו מפי עליון ניתנה
נצח היא נחלתנו ממדבר מתנה"²,
מבחן התורה נשאב ונדלה,
בעזרת ה' יתברך ויתעלחו
סיפורי הבריאה להבנה מאד קשים,
(בمعنى ר' בראשית אין אנו דורשים)
נלק בעקבות דברי חז"ל במדרשים,
נגלה א"ה דברים חדשים!

מעשה³ ששאל טורונוסופוס הרשע,
את גדול התנאים ר' עקיבא:
אלו מעשימים יותר נאים"
שלבשר ודם או אלוקים?
ר' עקיבא עונה לו כן:
מעשה האדם יותר משובח
הגוי מיד אותו שואל,
למה יהודי את בנו מוhalb?
עונה לו ר' עקיבא בדוגמאות:
מעשי האדם - עוגות וגולוסקאות,

1 ע"פ תיקוני זהה.

2 הראה קוק Shir האמונה.

3 מדרש תנחותה תזריע ה.

טובים הרבה יותר,
משיבולים, שה' בעצמו יוצר!
הקב"ה חפש אומנם ברביה מיליה,
אר האדם לא נוצר כך מתחילה.
המציאות ניתנו על ידי האל,
לצוף בהם את ישראל^۴.
כל מה שבשיות ימים נהיה,
לא הושלם וצריך עשייה.
האדם הוא שנוצר אחרון,
על כל הבריאה יש לו יתרון.
צלים אלוקים - בחירה חופשית,
הכל בידו בחחלהתו האישית!
רק האדם נברא כיחיד^۵,
הקב"ה מייעד רק אותו לתפקיד.
 לכל אדם ייחוד משלו,
כל מה שנברא הוא רק בשביילו!
הוא יצר את האדם בצלמו,
והפקיד אותו על עולמו.
וכך מצווה ואומר לו האל^۶:
הכל בידך אתה תנוהל,
”תן דעתך שלא תחריב ותתקלקל”.
תפקידך את הבריאה להעלות ולשכלו!
’ברא ה’ לעשות” - לא מושלם,
כך הקב"ה ברא את העולם.
בשות ימי בראשית,
הנין הקב"ה את התשתית,
אם ח"ו אחר העולם האדם נמושך^۷,
ואת תפקידו בעולם הוא שכח -

4 שם במדרשו.

5 גם סנהדרין.

6 על פי קהילת רביה פ"ג.

7 מסילת ישרים פרק א

๙ פרשת בראשית

הוא עצמו יורד ומתקלקל,
וاث כל העולם הוא משחית ומקלקל
אם האדם משתמש בעולם בתבוננה,
לעבדות הבורא בצורה נכונה,
אם האדם דבר בבוראו ושולט בעצמו,
"הוא מתעלה והעולם מתעלה עימו!"

הבורא נתן לנו גם כלים,
עקרונות פעללה הוראות וככלים,
מה לעשות ואיך פועלם,
כיצד את העולם אנו מעלים.
כדי לדעת איך לחיות -
חייבים לעבוד על פי הנחיות!
ביום שישי בסיום היצירה,
ישנו משחו חריג בתיאור התורה:
"יום השישי" - ה' הידיעה כתוספת,
אותנו מלמדת לנו חושפה,
הה' רומיות ליום שישי בסיון⁸,
בו הקב"ה, לנו תורה נתן.
התנה הקב"ה עם כל היצירה,
וז默ר למשיחי בראשית בצורה ברורה,
שקיים תלוי בקבלה התורה,
ואם לא יקבלו - ל'תוהו ובוהו' חזרה!
קיום העולם, כך חז"ל לנו מגלים,
רק בתנאי שישראל תורה מקבלים.
כבר בהתחלה - ממש בראשית⁹
מצבת מטרה ויש גם **תכלית!**
(חשיבות מאווד לבאר ולהdagish,
לא מדובר כאן על רצון להעניש.

8 שבת דף פ"ח.

9 "בשביל ישראל/תורה שנקרו ראשית" רשי' על הפסוק על פי חז"ל.

מדובר כאן על משחו במהות,
חשוב מאוד ורב משמעות:
עולם ללא תורה ועם ישראל,
הוא חסר כל דרך בענייני האל.
הקב"ה לא צריך להחריבו ולסifyמו,
אין לו שום קיום מעצמו!

התורה קדמה לעולם בזמן,
כמו חכנית אדריכלית שבידי האמן.
לבריה אה אין מטרה בפני עצמה,
יש לה יעד ויש מגמה,
”אסתכל באוריתא וברא עלמא”¹⁰
חיים על פי תורה הוא סוד קיומה!
להעלות את העולם ואותו לשכלה,
זה תפקידו של עם ישראל.
הקב"ה ”בחר בנו מכל העמים”
בשביל זה אנו בעולם קיימים.
”עם זו יצרת לי”¹¹ ”עם סגולה”,
האחריות לעולם עליינו הוטלה.
הקב"ה אוהב אותנו ”אהבת עולם”,
ואנו צריכים להוביל את כולם.
אצל הבורא אנו ה’סירות’,
בשבילו בעולם אנו ’הנבחרת’!
מתוך האהבה האמיתית ועומקה,
הקב"ה רק את ישראל זיכה¹²,
תורה ומצוות משפטיים וחוקים,
כר בקב"ה אנו דבקים.
נצח לעובדו באמת בכל הכה
ובדברי התורה לעולם ועד לשם!

10 זורה.

11 ישעה מ"ג כ"א.

12 משנה סוף מכות.

כט פרשת נח

מצא או החמצה?

נתחיל בחידה ונראה מי ידע:
"מה שנה בתורה מצא,
ברכה אנחנו נמצאים!"
למי שקצת התקשה בפתרה,
זה קשור לסוף הפרשה שעבירה.
ונינת עוד רמז לפתרה נוחה:
"בא לו בהפוכה"

נאמר את הדברים ממש בקיצור,
נקווה שהמסדר יהיה ברוח.

"ונת' **מציא חן בעיני ה'**"
מעשיו לתפארת ממש להתרשם!
אר זה לא מספיק ולא מושלם,
צריך למצוא חן 'בעיני אלוקים ואדם'.
"**למצוא חן בעיני ה'**" זה לא מספיק,
זה לא די להיות רק צדיק!
בדורו של נח - דור המבול,
הגעה העולם לשיא הקלוקן.
לעולם אין יותר זכות קיום,
צריך להחריבו ולהביאו לסיום.
גזר דין על מה נחתם?
"**על הגול**" - יחס לבני אדם.
אחרי שהקב"ה את נח ציווה,
120 שנה הוא בנה את התיבה,
אר לא ניסה מספיק להחזיר בתשובה,
צדיק לעצמו "**צדיק בפרווה**".²

¹ דרש"ו, יג על פי חז"ל.

² על פי הר' מקוזק.

(כשקר וקפוֹא כל כר בחוץ
להדליק תנוֹר זה מה שנחווֹן)
צריָך להרגיש אַחריות, לדאג לכוֹלִם,
ולא רק על 'הישרדות' (...!) בעולם.
את עצמוֹ ומישפחוֹן אומנֵם הוא הציג,
אָך למען הכלל לא היה די פועל.
נשים לב, המבול על שמם נקרא,
"מעבור מֵי נַח" נכתוב בהפטורה³.
הזהור⁴ את נח ממש מאשים,
שלא דאג מספיק לאנשים.
בניגוד למשה ואברהם שהשתדלוּ,
ועל דורם פעלוּ גם התפללוּ,
על דורו השפיעתו היה חסרה,
ואנו יודעים מה בסוף קרה!
נח בעניין ה' חן מצא,
אָך בסך הכל, זו הייתה החמץת!
המעשה של צריָך היה מועיל וחובי
גם לאנשים שנמצאים מסביבי
חייב אדם למצוא חן בעניין הבריות
ולא רק טוב בעניין ה' להיות!
וכך מודגש⁵ בשם הגרא"א
"שזה כל האדם לא לעצמו גברא"
דרק לאחרים חובה להועיל,"
בכל כוחו באופן פועל.
כל שרצו הבריות נזקה הימנו,
רעות המקום נזקה הימנו⁶.
אם בעניין הבריות מעשייך לא טובים,
גם בעניין ה' הם אינם חיובים!

3 ישעיה נה, ט.

4 ויקרא יד, ע"ב, טו, ע"ב.

5 הקדמת הספר 'נפש החיים'.

6 אבות ג, ז.

על פי התורה מאד חשוב
להיות לחברה עדר וקשوب.
וזם בעיני הבריות מעשר ימצאו חן,
גם הקב"ה יענה אמן!
לספר בראשית ישנו שם נוסף,
כך על ידי חז"ל לנו נחשף.
השם הוא 'ספר הישר'
והנazi⁷ ב מסביר זאת בהעמק דבר.⁸
האבות נקראו בשם 'ישראל'
(ולא צדיקים או שמות אחרים)
"יהודם של אבות האומה",
התנהגות לכולם בצורה נעימה.
אפילו כלפי עובדי אלילים מכוערים,
הם תמיד התחלו במשירות.
כלפי כל העולם הם היו שלמים,
היו ישראלים ב"הליכות עולמים".

האם "למצא חן" זו תפילה ובקשה
או שיש כאן גם דרישת?
ברכת המזון אנו מתפללים ומבקשים:
"ונמצא חן וshall טוב בעיני ה' אלהים ואדם"
ה' יעוז שהכל יהיה מושלם!
אר בדברי שלמה המלך האדם הכי חכם,
"ונמצא חן וshall טוב בעיני אלהים ואדם".⁸
מכל אחד ואחד זהה דרישת,
תבדוק את עצמו בבקשתו,
בכל מעשר תשקיים חסיבתו,
מה ההשפעה על הסביבה?
אם בדרך זו תעבד ותפעל,
תזכה גם לסייע ממועל.

7 ר' נפתלי צבי יהודה ברלין מולוזין - פתיחה בספר בראשית.

8 משלו, ג. ד.

אם לנו זה חשוב, וביעיננו זה הערך,
נזכה גם בתפילהת הדרכ:
אם נעבד על כך ונש��יע בעצמנו,
**"לchan ולחסד ולרחמים תנתנו
בעיני כל רואינו"**⁹

⁹ מתוך תפילת הדרכ.

כג פרשת לך לך כוחה של הליכה

השבוע בשעות הבוקר,
הלכתיב בשדות - סתום בשבייל הכוشر ...
(אני משתדל לעשות זאת באופן קבוע -
בלי קשר לפרשת השבוע)
ותוך כדי ההליכה,
זכרתי שהשבת פרשת לך לך!
חשבתי בהרהוריו לשתח' גם אתכם,
ולומר את הדברים בקצרה לפנייכם.

המילה הראשונה ששומע אברהם,
משמעותו של בורא עולם,
היא המילה " לך" - " לך לך"
כך נאמר לו מיד בפתחה!
כידוע, אברהם נושא בעשרה ניסיונות,
וכולן נועדו אותו לבנות.
וגם בראשון וגם באחרון,
חווזר בדיק ואותו הסגן!
כשיצא אברהם להר המוריה,
מופיע " לך לך" בפעם השנייה.
ברור שהסגן איןנו מקרי,
ויש כאן דבר חשוב ועיקרי.
הצלחתו של אברהם וה�שמה ייעודו,
תפקידו בחים וביטוי ייחודי,
קבלת השפע האלקי והברכה -
תלוויות כלן באותה הליכתו
" לך לך מארצך וממולדתך ...
וְאֶבְרָך, וְאֶגְדָּלָה שְׁמֶךָ; וְתִהְיָה בָּרָכָה".

הציווי האלוקי אינו כה ברור,
מהו היעד - מה בדיקת הסיפור?
אייפה היא 'הארץ אשר אראך',
וכמה זמן תיקח זאת ההליכה?
שאלות כה רבות יש כאן לשאול
סימן השאלה הרוי הוא כה גדול!
אך אברהם אינו שואל ולא מתלבט,
לא מחקשה ולא מתחבט,
את דבר ה' הוא עושה ולא מתחמק,
גם אם לא ניתן אותו לנמק!

רש"י גדור פרשנני ימי הביניים,
אומר דברים ממש מאידי עיניים:
"לך-לך - להנאתך ולטובתך"
זאת המשמעות של אותה הליכה.
ועוד מוסיף רש"י: "שאודיע טבעך העולם"
-זאת תוכחת המשע אל הנעלם!

ללכת תמיד לא לדורך למקומות,
לעשות תמיד רצונו של מקום!
גם אם לא תමיד ברורה המטרה -
כך היא דרכה של תורה.
וגם אם קשה היא ההליכה,
ממנה צמח הברכה וההצלחה!
להמשיך וללכת להגעה ליוטר
וגם כקשה לא לוותרי!
וגם כשאנו קצת מודאגים,
ונראה שלאחר אנו נסוגים,
באו נסתכל בתורה וננדגים.

בניסיון האחרון - לך-לך לעקודה
התמונה ממש לא הייתה 'ורודה'

๔ פרשת לך לך

"לך-לך אל אחד ההרים"
גם אם הדברים לא כל כך ברורים!
אברהם אבינו, האב ה זקן
תלה כה הרבה בזה הבן -
ההבטחות על הארץ ועל זרעו בעתיד
את כל זה הוא הולך להשמיד,
אם יילך אברהם אחריו צו השם
אין ההבטחות יוכלו להתחgesמ?
אך אברהם המאמין איננו שואל
ה' אמר לילכת - זה רצון האל,
הוא ממשיך באותה ההליכה
ובסוף הוא זוכה גם לקיום הברכה!

יש קשיים בחיים, זו אחת התובנות
ולפעמים צריך להקריב קרבנות
אך כל אותם ניסיונות
נועדנו אותנו להעיצים ולבנות
בכוח האמונה ממשיך ונלך
בכל מצב לא משנה איך!
"והלכת בדרכיו"
זהו הדרך - דרך הזהב.
כל הזמן להתקדם - להמשיך ולצעוד
להשתדל לא ליפול ולמעוד.

אם נעיין גם בהפטרה
נראה שגם שם חזורת אותה אמירה
"וקוין יהוה יחליפו כח יעלו אבר פגשרים"¹
כך כולנו ביחד שרים
"ירוץו ולא יגעו ילכו ולא יעפו"
כך מדריך אותנו הנביא ישעיהו

¹ ישעיהו מ. לא.

נקווה אל ה' - לא נתעיף ולא נשבר
נמשיך ללבת ועל כל קושי נתגבר
הדברים נכונים לגבי כל פרט -
לכל אחד ולכל אחת,
וגם לכל ישראל זאת הדרכה
”עם הנצח לא מפחד מדרך ארוכה!”

ולסימן נפרד בדבר הלכה
תזכורת?: ותן טל ומטר לברכה
בכל תפילה בברכת השנים
nbksh ונחפכל מיושב מרומים
שיישלח ברוכתו ויוריד לנו גשםים
ובסיעתא דשמייא - בעזורת השם
שכל תפילותינו - הכל יתגשם!

כט פרשת וירא

אבות ובניים

"שמעו אליו, רצפי צדק, מבקשי ה'!
הביתו אל צור חצבתם,
ואל מקבת בזור גקרתם!
הביתו אל אברם אביכם,
ואל שרה תחוליכם"¹
הנביא דורש מאייתנו להסתכל,
באבות ואמות של עם ישראל.

"מעשי אבות סימן לבנים"
כל המונן בשני אופנים:
ערכים חשובים שראוי להפניהם,
ומה שארע לאבות יקרה גם לבנים.²
(אלו לא שני דברים שונים
לכל מטיבע יש שתי פנים:
בمعنى האבות יש להתחבון,
כי כל מה שביהם, עובר לכל בן.
יש חשיבות גדולה גם למידה
מכל מידה, ומצוות העבודה)

אברהם אבינו הוא האוהב הגדול,
מןנו יש ללימודו איך לפעול.
מאז שה' את העולם ברא,
עד אברהם - היה חושך נורא.
"העולם היה מתנהל באפילה"³
ובדן דרך וחסיכה גדולה!

1 ישעה נא.

2 רמב"ן בראשית י"ב, ובסמוכות רבים בפירושו.

3 בראשית רבא ב, ג

"ויאמר אלוהים יhi אor" – "זה אברהם"
אור חדש של חסד הוא מאייר לעולם,
לעבודת הבורא הוא מעיר^۴ את כולם,
דגם לאוהב ה' באופן מושלם.
 אברהם, הנקרא " אברהם אהוב"
דוגמא לאוהב פעל וחיבוי!
" אברהם אבינו בעצם השגתו
קרא בנו להאמין, מדור אהבתנו"^۵

שרה את הנשים, ואברהם את הגברים,
"עוזים נפשות" ומרבים בגינויים.
מתוך אהבתנו של אברהם לאלהינו,
הוא אהוב גם את כל ברואין.
"חסד לאברהם"^۶ – החסד מידתו,
דבר הנבע מתוך אהבתנו.
האהבה לבריות והכנسط האורחים,
דאגה לכולם ושאר ערכיהם,
באופן ישיר יצאו הם יונקים,
mdbkot bborah vahavat elokim.
"גדולה הכנסת אורחים
מקבלת פני שכינה"
הכל מתוך עוצמת האהבה והאמונה.

נתבונן ב'חסד לאברהם' בפרקsha,
מתוך תשומת לב וعين רגישה.
MBERIYT HAMILA HOA KOAB VOMOTSH^۷,
את המצויה החשובה הוא לא נטש,
ה' הוציא חמה מנרטיקה – חם בחוץ,
אך הוא עושה כל מה שנחוץ.

4 ישעיה מ"א, ב.

5 דמבר'ם ספר המצוות.

6 מיכה ז, ה.

7 רשי, י"ח, א, ע"פ חז"ל.

בשיה הזריזות הוא יוצא לפעילות,
התורה מדגישה: במחירות ויעילותו
(האורחים נראו כעובי עבודה זרה⁸
גם להם אברהם מושיט כל עזרה)
הכנסת אורחים ממש מדהימה,
מכל הלב ובכל הנשמה!

נתבונן מעט בהמשך הפרשה:
 אברהם בא אל ה' בתפילה ודרישת,
 לרchrom על סדום ועל עמורה
 למרות התנהגוותם המאוד חמורה
 דרכם של סדום הפוכה ושותה
 מדרכו של אברהם - דרך חסד ואמונה
 אברהם לא מותר על נסיכון הצלחה
 וכן לפני ה' הוא עומד בתפילה.

"עצמות החפץ של היה טוב לכל"⁹
 לעשות כל מה שאדם יכול
 אהבה ממש לא רגילה
 חסד ללא שום הגבלה
 לא באיכות העשייה והפעולה
 ולא בכמות - קטנה או גדולה
 בכנסת ישראל זו מהות נשמהה
 נחלת אבותיה וירושתה
 תוכנותיו של אברהם וכל המידות
 אצל בניו הם כבר ממש יסודות
 נחזר לפסוק הפתיחה בקיצור,
 אנחנו כולנו '**חוצבנו מצור'**

8 ריש"י, י"ח, ד ע"פ חז"ל.

9 על פי אורחות ישראל, א. ד.

צור הוא סלע מאד חזק,
עמיד מאד, לא בקלות הוא נסדק,
ובכל פירור קטן שנחצב,
יש אתם תכונות של הסלע-אב.
מסירות נפש בעקד¹⁰ ה-
נכונות לכת אל הלא נודע
התכוונות שרכשו האבות בעבודה¹¹
אצלנו נמצאים כבר **כעובה**,
לפעמים הם פועלות בעוצמה,
לעתים בצורה קצר רזרמה...
צריך את הכוחות שבנו לעורר,
להשתדל להתקדם להגיאו ליותר.
להיות רָזְפִי צָדָק¹², את ה' לבקש,
ואת ה' פירמה' לא לבiesen!

10 ר"ת - על קידוש השם.

11 ע"פ 'روح חיים' על פרקי אבות.

12 ע"פ ישעיה נ"א.

כט פרשת חyi שרה בנייה יסודות על פי המידות

'מעשה אבות סימן לבנים'

ערכיים חשובים שראוי להפניהם,
כל אחד מהאבות הוא דגם ומודל,
ללכת בדרכם צריך להשתדל!
אך לצד כל אחד מאבות האומה -

פעלה גם אשה מד晖מהה

אף אב לא פעל לבדו,
לכל אחד עזר כנגדו!
שרה ורבקה לאה ורחל,
יחדיו הן בנו את בית ישראל!

פרשתנו נקראה על שמה של שרה,
ופותחת בסיפור כיצד היא נקברה.
אך חלק חשוב בפרשה,
מספרת כיצד ליצחק בוחרים אישה.
לכל מילה יש ערך בתורה הקדושה,
וכאן לפתח התורה מקדישה,
תאוור ארוך ומאוד מפורט.
ואינה מדלגת על שום פרטי
67 פסוקים הסיפור מתמשך,
מה קרה, מדוע ואיך.
כנראה שיש חשיבות וערוך,
איך לבחוור בן זוג - יש דרכו,
בראשם בוחר בעבדו אליעזר,
למצוא לבנו בת-זוג לעוזר.
מאמן גדול ודרכ רחוקה'
עשה אליעזר בדרך לרבקה,
שווה להشكיע לעובור כל מרחק,
למצוא אישה רואה ליצחק.

צריכה זו להיות אישה מתאימה,
ביחד הולכים הם לבנות את האומה!
אליעזר פונה לבורא עולם
שייעזר לו למצוא את הרואה מכלום
מבחן מעניין אליעזר קובע
לקראת המפגש במעיין הנבע,
האישה שמיד בלי לחכות
תשכים אותו להש��ת.
וגם לגמלים מים היא תיתן,
זו רואה עם יצחק להתחתקן!
ואחרי שנקבע הクリיטריון,
נראה מי זו שתעמדו בניסיון.
אליעזר את דבריו עוד לא סיים,
והמבחן במציאות החל להתקיים
אליעזר רק אמר: 'מים בבקשה'
במהירות נענתה רבקה לבקשתו
ובלי לחשוב פעמיים,
גם את הגמלים משקה היא במים,
על ידי מבחן החסד והצדקה
נתברר שהמתאימה ליצחק היא: רבקה
(אליעזר ליתר בטחון
שואל אם היא מהבית הנכון...)
את 'המצב הדתי' אין הוא בודק,
בבירורים נוספים הוא לא מתעסק.
כדי לבנות בית עם יסודות
העיקר הוא מבחן המידות
מי שאצלה החסד הוא אופי
במעשייה לא יימצא דופי
זו שידעתת לחת בעוצמה
ראואה לבנות עם יצחק את האומה
מי שבחרה במידת הנתינה

זו ש'תורת חסד על לשונה'¹
 תדע גם לבנות משפחה נאמנה
 מבחן לחיים הם חyi החברה
 לכל נער ולכל נערה!
 מי שמוכן תמיד לעזרה
 לכל או סתם לחבר או חברה
 מי שעוזר לסחוב ג'ריקנים
 (לא משנה מלאים או ריקנים)
 זה שמוכן תמיד לחתך כתף
 בלי תירוצים ובלוי "אני עייף",
 מי שיד מושיט תמיד בשמחה
 ידע לעשות זאת גם בבית ובמשפחה!
 ומי שמנסה תמיד להתחמק
 למה לא לעזר הוא יודע לנמק,
 בלי לבדוק ובלוי להתחעם
 לא כדאי אליו להתעסק...

(**חי הפנימיה** הם ממש כור היתוך
 לעבוד על מידות להשקייע בחינוך,
 לחיים ראויים וגם לשיזון...
24 שעות, כל רגע ביממה
 בת לא חושבת רק על עצמה)
 צריך לנוהג בחברות והתחשבות
 לעבוד על מידת הנדיבות
 לעבוד על חסד נתחזק באמונה
 נפתח ונתקדם במידת הנתינה
 אם נלמד מאמותינו במידת מרבקה,
 כל אחת תצא ממש צדקה!

1. משל לי.א.

כט פרשת תולדות

אחריות חינוכית

השבח לאל וטוב להודות,
השבוע נקרא את פרשת תולדות.
ליצחיק ורבקה אחרי הרבה שנים,
עקרות ממושכת והרבה תחנונים,
נולדו שני בנימ במזל טוב.
תאומים לא זהים עשוו ויעקב
לאחר שהילדים קצת גדים
ニיכרים בינם הربה הבדלים
באותה משפחחה שני ילדים
שונים מאד ממש ניגודים,
איש שדה ומעשה - זהו עשיין
יעקב בבית מדרש - ממש רב!
עשה חזר הביתה ממש רעב,
על ערך הבכורה אין הוא חושב.
כך נמכרת הבכורה מעשיו השער,
לייעקב הבן הצער.
כשיצחק את עשו רוצה לברך,
העסק מתחילה קצת להסתבר,
יעקב מושיג את ברכתו של יצחק,
עשה גילה זאת ובoklyn צעק.
אר את הנעשה אין להшиб,
יעקב כבר קיבל את ברכת אביו.
את ההשנה הקשה של עשיין,
אנו מרגישים מאז עד עכשוו...
לאחד ההקדמה והסקירה הכללית,
נדיצה להגיע אל התכלית.
צריך להעמיק יותר בסיפור,
משהו כאן דורש בירור.

באותו בית ולאותם הוריהם,
גדלו ביחד שני נערים!
איך מאותו חינוך ואותה גישה
האחד יצא צדיק והשני הוא רשע?
לפי מה העתיד נקבע,
מה משקלו של מה שモטבע,
האם בגלל שעשו נברא אדמוני,
חייב להיות לו אופי רצחני?
האם הגנים משפיעים,
שיצאים לפעמים בניים ורעיים?
האם ההבדלים והפערים,
תלוים בחינוך של ההורים?
אולי בגלל חסור התאמה,
לאופייה השונה של כל נשמה?
ומה משקלה של הבחירה החופשית?
מה מקומה של העבודה האישית?
קיים מצות ולימוד תורה,
או חס ושלום נפילה לעבריה.
האם הם תלויים באוירה
ומה תפקידו של החברה?
האם הכישلون או הצלחה,
תלוים ברקע **בסביבה** במשפחה?

כל הדברים נכוונים בהחלטת,
בכל גורם יש משחו מן האמת.
בכל דבר ברוך השם
אפשר תמיד למצוא אשם...
זה דבר ממש נפלא
למצוא אחרים לכל נפילה!
אך גם אם תמצא אשימים עד מחר
ככה להתקדם פשוט אי אפשר!
לפעמים נתוני הפתיחה קשים
אך דרך האמת אינה להאשים!

יש לדעת להתמודד ולא לבРОוח
ומתנו ר הקשיים לבנות ולצמוח!
צריך להתגבר ולקחת אחריות
על בניית העתיד וגיבוש זהות!
"אין הדבר תלוי אלא בי"¹

אני אחראֵי לגורלי ומצבּי
אם בדרכּ זו נדע לבחן
בטוח שgam ה' יעוזו!

1. עבודה זרה, דף י"ג.

כט פרשת ויצא לא לישון במקום קדוש

נחזר ממש בקצרה,
על סופה של הפרישה שערבה.
בגלל שנאותו של אחיו עשו,
נאלה יעקב לרוח מבית הוריו.
הוא יצא מהבית לדרך רחוקה,
בציוויה של אמו רבקה.
את יצחק היא לא רוצה לצער,
ומספרת לו סיפור אחר -
היא מביאה לפניו את רצונה,
למצוא אישة רואיה, ליעקב בנה.
 יצחק מזמן את יעקב לפגישה
ומביע בפניו את הדרישת:
ללכת לחן ולמצוא שם אישת
ובכך הסתיימה הפרישה.

ויצא יעקב בדרכו לחן.
אר עד שהגיע, לפק הרבה זמן.
לשם ועבר הוא הולך ללימוד תורה,
14 שנה - תקופה לא קצרה!
לאחר הזמן הארוך בבית המדרש -
מנשיך הוא בדרכו עייף ונוחתש,
צורך לישון כנראה הוא חש,
אין הוא יודע שזה מקום המקדש.
'לראשותיו' שם הוא מאבני המקום,
ומייד שוקע הוא בחלום.
(על חלום הסולם לא נאריך
כולם מכירים, ולכן לא צריך)
הוא זוכה לנבואה והרבה הבטחות,
וה' עוד מוסף לו כמה ברכות.

רצינו להעמיק קצת ולבירר,
במה שייעקב אומר כשהוא מתעורר:
"אכן יש ה' במקום הזה!"
כך התגלה לי עכשו במחזה!
הוא מוסיף ואומר **"אנוני לא ידעת"**
לא הכרתי בכך לפני שנרדמתי!
ראשי מסביר למה יעקב התקשז:
"אם הייתי יודע לא הייתי ישן!"
מקום חדש צריך לנצח,
לספר את הקדושה ולא להטעצז!

ב"צדיק יסוד עולם" על "אבי האסירים"
ישנם סיפורים חשובים ויקרים
אמר ר' אריה לוי לתלמידיו האהובים:
יש כאן דברים מאד חשובים!
מכאן כדאי למדוד עיקרון.
שראוי לצרוב אותו בזיכרונות:
"**אסור לישון במקום המקדש**
צריך לנצל את בית המדרש!"
חבל להזכיר רק בעוד שנים
ולהציג על כך שהיינו ישנים
לחשוב על הזמן שלא נotel,
לברכות ולומר **"כמה חבל!"**

גם אנו נפעלים בתבונה,
אפשר להנות מ'זיו השכינה',
אנו יכולים למדוד הרבה תורה,
להשתדל ולהינות מהאוירה.
בן ובת תלמיד ותלמידה,
אנחנו חייבים להתקדם בהתמדה.
חייבים לעבד על המידות,
להעמיק בבניין היסודות,